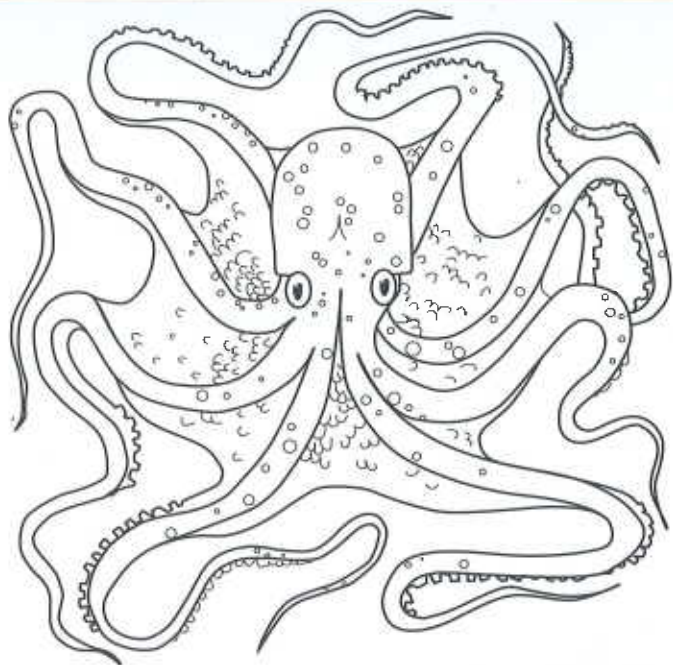


## Le poulpe (Zourite)



Il crache de l'encre pour échapper à ses prédateurs !

Illustration : Tao Cognard

## Le baliste Picasso (bourse)



Il projette de l'eau avec sa bouche pour retourner les oursins dont il se nourrit.

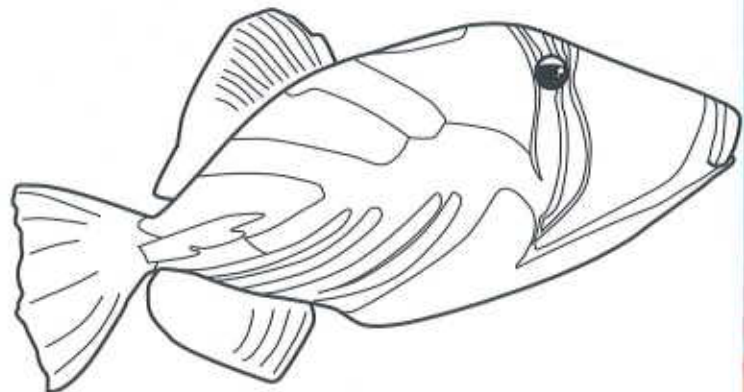


Illustration : Estelle Hoelt sur photo de Christophe Cadet

# Jouer sans ramener !



Bonne nouvelle pour les amateurs, les châteaux de sables, sculptures et autres jeux de sable ne sont pas néfastes pour l'écosystème si on ne ramène rien à la maison. On peut imaginer que coraux morts et épines d'oursin ne servent plus à rien et feraient un joli souvenir... C'est une erreur !!!

## C'EST JUSTE DU BON SENS...

*...les coquillages sont plus utiles sur la plage et dans le lagon que sur une étagère !*

## Les débris morts forment le sable



Tous ces débris naturels vont être érodés par les vagues et après des centaines d'années, devenir ce beau sable blanc. Prêler un coquillage pour l'ajouter à sa collection, c'est priver un Bernard-l'ermite de sa protection. Et c'est bien dommage car ce crustacé est un charognard qui va éviter la prolifération des bactéries et des maladies.

*...Dans la nature chaque élément a sa place et sa fonction, y compris les éléments morts.*

## EVIDEMMENT...

*...prendre un petit coquillage en souvenir peut paraître anodin...*

## MAIS...

*...il peut y avoir jusqu'à 10 000 visiteurs par jour sur nos plages. Si chacun repart avec un peu de sable ou un coquillage, c'est un véritable bouleversement pour le fragile équilibre de nos écosystèmes coralliens.*

“ Ne rien prélever dans le sable, c'est participer à la préservation de nos plages. ”

